

國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所

生態藝術之美學實踐研究

招募培訓種子

招募對象 / 國小三～六年級學生共 20 人(目前 112 學年度就讀年級)

活動日期 / 2024 年 7 月 26 ~28 日

活動地點 / AFa-Nature 生態藝術館(新北市三峽區三層坪路 2 之 8 號)

活動費用 / 免費(錄取者需繳交保證金 1200 元，全程出席者全額退費)

報名期間 / 即日起至 6 月 20 日止(6/25 前於 AFa-Nature 生態藝術館粉絲頁公告錄取及備取名單)

連絡信箱 / afanature@gmail.com

報名表單 / <https://forms.gle/VA6TLZL85iPHYXda8>

■ 研究主旨

藉由自然之美的藝術形式，讓孩子對人與自然萬物形成共存共榮的緊密關係，更進一步產生理解和關注；並就當今全球氣候暖化危機的環境變遷下，對自然生態、環境議題和地球永續的具體實踐作出改變和貢獻，落實聯合國永續發展目標及理念。

■ 研究方法

透過自然生態的各種形態，包括動物、植物、森林、溪流、地質景觀等視覺體驗與光影意象，融入美學的藝術創作課程中，藉以開發學生的創造力，提升學生生態藝術創作的深層內涵和美學實踐的思維與作法。

透過自然元素和藝術創作連結的體驗行動教學歷程，深入瞭解學生在生態藝術課程的學習成效，並增進其個人美學素養表現及對環境保育意識的提升。

因此，我們將招募國小三～六年級學生 20 人，免費參與生態藝術種子培訓計劃，透過為期三天豐富的生態藝術課程與美學實踐，具體瞭解學生之影響和改變，並做為未來生態藝術教育發展與推廣之參考依據。

■ 研究單位

國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所

指導教授：林劭仁 教授

計劃主持人：陳進發 導演

協同師資：黃淑娥老師 (國立臺東大學兒童文學研究所碩士)

沈慧茹老師 (國立臺灣師範大學圖文傳播研究所碩士)

陳爾謙老師 (國立臺灣師範大學英語系學士/美國天普大學電影新科技與產業環境系碩士)

陳昀均老師 (美國約翰霍普金斯大學琵琶地音樂學院)

協辦單位：AFa-Nature 生態藝術館 https://www.facebook.com/afanature.tw/?locale=zh_TW

■ 課程特色

- 1.影片導讀：透過影片的連結，激起內心對大地生命的感動，藉以激發創意和想像力。
- 2.自然賞析：透過觀察與體驗的形式，尋找與大自然相關的符號、圖案、色彩和形象，作為創作的目標，開啟故事的敘述方式。
- 3.美感養成：在觀察中讓大腦和大自然產生共鳴與連結，並隨著感覺和直覺自由流動，試著將各種自然元素和形形色色的物件或幾何圖案等相結合，創造出各種生態藝術美學的創作可能性，帶來獨特的視覺效果。
- 4.心靈分享：學習表達你與色彩所聯繫的情感和意義，它可能是溫馨、懷念、歡樂、感激或美感；同時也可能代表著友誼、成長、希望、生命能量等。
- 5.回饋反思：完成作品，並思考這趟藝術旅程，對你在生命中所產生的意義，透過分享的形式，描述你心中的那份感動，並運用文字，寫下你可以為地球環境所帶來的行動改變或回饋的方式。

■ 課程安排

	Day 1 7/26 (五)	Day 2 7/27 (六)	Day 3 7/28 (日)
上午	相見歡 自然與光影的對話 影片導讀 光影賞析 自然觀察手機攝影創作		自然與層次的對話 層次構圖賞析 創意藍曬藝術創作 佈 展
	養份補給 養精蓄銳		養份補給 養精蓄銳
下午	自然與音樂的對話 影片導讀 音樂賞析 大自然的音樂家即興創作	自然與色彩的對話 色彩賞析 蝴蝶時裝秀自然創作 生命之光手作	我們都是生態藝術家 開展暨導覽解說 結業式 自然的榮譽勳章
		養份補給 養精蓄銳	珍重再見
晚上		黑夜中的形形色色 心林竹光 心靈分享	
接送時間	上午 08:00~09:00 下午 16:00~18:00	中午 12:00~14:00 晚上 20:00~21:00	上午 08:00~09:00 下午 15:00 開展暨結業式

※因應氣候或現場狀況，主辦單位保留課程更動之權利※

■ 注意事項

1. 為響應環保節能減紙，本活動所有通知皆以 email 寄發，請注意填寫報名表單時之 email 是否正確無誤；報名後，請確認您的 email 信箱是否已立即收到報名副本，若沒有收到，請檢查垃圾郵件匣，並將我們的信箱地址設定為【非垃圾信件】，以免收不到後續重要通知。
2. 報名成功不代表錄取，若報名人數超過 20 人，將自送審資料中進行遴選。
3. 錄取者請於三日內繳交同意書及保證金 1200 元，全程出席者於結訓時全額退費，缺席則不予退費；若三日內未繳交，視為放棄，並依備取順序通知遞補。
4. 本活動課程、師資及教材全程免費，餐飲可自備，亦可登記代為訂購(每餐 150 元)。
5. 活動期間敬請自行抵達活動地點，第三天下午開展暨結業式歡迎家長一同參加。
6. 個人裝備～手機(攝影創作用)、健保卡、水壺、環保水杯、筷子、湯匙、碗、運動鞋、筆、筆記本、換洗衣物一套、薄長袖長褲(防蚊)、帽子、雨衣、手帕、防蚊液、手電筒(第二天)、個人醫藥等。
7. 本活動已投保公共意外責任險，若尚有個人保險需求，建議自行加保旅行平安險。
8. 本活動為室內外生態導覽，請自行評估健康狀況，若患有不適合戶外或團體活動之疾病者，請勿報名參加。
9. 我們將於活動三天前發出行前通知單，屆時若未收到者，請主動來電或來信詢問。
10. 活動期間將由陳進發導演團隊隨行紀錄活動影像資料，作為相關教育研究、教育推廣影片與網路宣導之用，報名參加者均同意主辦單位使用肖像權之權利。
11. 如因天氣影響或其他不可抗力因素，本單位保留更改日期或取消之權利；如遇颱風季節，請注意氣象報告，若中央氣象局發布陸上颱風警報或豪雨特報等惡劣天候，將電話另行通知，擇期辦理。

同意書

茲立同意書人_____ (以下簡稱本人) 參加國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所《生態藝術之美學實踐研究》種子培訓計劃活動，活動期間自 113 年 7 月 26 日至 28 日，本人身體條件適合戶外活動進行，且已詳閱活動簡章及注意事項等相關說明，並同意遵守。

本人同意無償授權執行團隊，於活動期間所隨行紀錄之本人肖像及本人於活動期間所完成之成果或著作，作為相關教育研究、教育推廣影片與網路宣導之用。

立同意書人(簽章)：

身分證字號：

連 絡 電 話：

地 址：

註：未滿 20 歲者應請法定代理人簽章

法定代理人(簽章)：

法定代理人身分證字號：

中 華 民 國 1 1 3 年 _____ 月 _____ 日